

Milonga

R. Bartoli

$\text{♩} = 100$

Pianoforte

Pf.

Pf.

Pf.

19

Pf.

Solo

A

24

Pf.

Bm7

A

28

Pf.

E

D E7

A

F lidio

After solos, D.C. al C , poi CODA

CODA

32

Pf.

rit.

3

37

Pf.